



<http://la.viellechouette@wanadoo.fr>
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

NOS ANNEES 50 /60

J'ai reçu un mail qui m'a rappelé mille choses et je me suis dit qu'après tout je pouvais bien partager avec vous ce bric-à-brac qui ressemble un peu à la fouille d'un grenier , ce lieu magique où se trouvent en "dormance" tant de "cahiers de recettes" des grands mères "popotte" Allez, venez vous balader avec moi c'est une caverne du souvenir, une caverne d'Ali Baba que ces

ces OBJETS DE NOTRE ENFANCE

Vous avez grandi dans les années 50 ou 60 ? Vous avez forcément côtoyé nombre de ces objets pendant votre jeunesse... Je vous donne chaque fois quelques idées personnelles . Commentez vous même sur le bouton "messages" . Je ferais "suivre" sur le site et merci d'avance de votre sympathique "participation" !

La nappe à carreaux

Les carreaux, très à la mode dans les années 60, s'invitaient aussi à table, sur les nappes et les serviettes. Les tissus étaient souvent rouge et blanc ou rose et blanc.

mon avis sur la question ?? Dommage qu'on les ait abandonnées ! Ces toiles souples avaient un excellent "tombe" et étaient très agréables à l'oeil ! A mon grand regret , malgré mes recherches je ne trouve plus ces fameux "carreaux normands" verts qui faisaient si bien ressortir la vaisselle blanche et les couverts brillants . Si vous savez où je peux en trouver, soyez gentil, mettez moi un mot dans l'index "messages" du site . Merci d'avance !

Les billes et calots

Dans les années 50 et 60, ce sont surtout les jeunes garçons qui s'amuse avec leurs billes dans les cours d'école. Parmi une grande majorité de billes en verre se trouvaient encore certaines billes en chaux et ciment artificiel, appelées "billes en terre". Le savez-vous ? Aujourd'hui, nombreux sont les collectionneurs qui s'affrontent lors de ventes aux enchères pour acquérir des billes très rares, pouvant atteindre un montant de plusieurs centaines d'euros !

mon idées à moi ?? Qui a dit qu'on ne joue plus aux billes ?? J'ai encore dans mes tiroirs je crois quelques unes de ces petites choses qu'on "piquait" aux garçons en posant astucieusement le cartable dessus en bavardant avec la copine ... et le lendemain elle était à nouveau dans le jeu ... dans la main du cousin ou du petit voisin ! Dans les petits villages on trouve encore parfois quelques "agates" au fond de la boutique du quincailler-épiciier-journaux . Et il y en avait en verre irisés ... comme des verreries de Murano !

Autre usage très utile des vrais billes en verre : parfait pour mettre sur les fonds de tarte et les faire cuire à blanc ... et moins "classique" pour soulever une passoire au fond d'une marmite pour que ça ne touche pas le fond... et en plus ça fait office de "roulement à billes" pour faire pivoter le produit au fond de la casserole !

Le verre gigogne de Duralex

Depuis la seconde moitié des années 40 jusqu'à nos jours, des milliers d'écoliers ont déjeuné à la cantine en buvant dans ce verre gigogne de Duralex. Ce verre remporte un franc succès dans les années 60 et sera même récompensé par un spot publicitaire à sa gloire. Dans les années 70, le verre gigogne de Duralex se vend même dans 120 pays !

Le saviez-vous ? Comme de nombreux enfants, vous vous êtes sûrement amusé(e) à lire votre âge dans le fond de votre verre...En réalité, ce nombre correspond au numéro du moule dans lequel le verre a été fondu. Il en existe seulement 48. Ainsi, par exemple, si vous découvrez le numéro 63 au fond de votre verre, c'est qu'il ne s'agit pas d'un Duralex !



<http://la.viellechouette@wanadoo.fr>
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

ma note à moi ?? Si vous en trouvez encore dans des brocantes (possible car ils étaient hyper solides) servez-vous en de verrines pour cuire des desserts ou des petites soupes individuels dans le four, c'est épatant

Les meubles en Formica

Dans les années 50, le Formica, exceptionnellement résistant à la chaleur, à la lumière, au feu, aux abrasions et aux produits chimiques, connaît un vrai succès. A tel point que les meubles en Formica ont envahi de nombreux intérieurs de maisons, notamment la cuisine (tables et plans de travail).

mon avis ??? Il ne faut pas dire n'importe quoi! Ce n'était pas un mauvais produit, il était juste mal utilisé ! Et puis il y avait tant de générations de femmes qui s'étaient "esbignées" pour gratter, poncer, cirer leur table . C'était magique ! Un coup de chiffon humide et tout brillait !

Pour moi , j'ai eu la chance à cette époque d'échanger une vieille table qui servait de perchoir aux poules dans l'écurie contre une table en formica . J'avais comblé ma venderesse en ajoutant des tabourets assorties . D'accord il m'a fallu des années "d'huile-de-coude" mais elle raconte tant de recettes , tant de plats partagés

Les bouteilles à consigne

Tous les jeunes des années 50 et 60 ont vu sur la table du déjeuner ou du dîner cette fameuse bouteille de vin étoilée... et la plupart ont dû rapporter à la consigne les bouteilles une fois vides !

Les étoiles, qui entouraient le goulot, permettaient en effet d'identifier les bouteilles acceptées à la consigne. Lorsque la bouteille était ramenée, elle était remboursée et réutilisée.

ma note à moi?? Et si messieurs les écolos "à tout crin" demandaient qu'on revienne à ces emballages "responsables" je serais "partante" ... encore faudrait-il que chacun lave soigneusement bouteilles et pots vides car on ne reprenait pas à l'époque les bouteilles non nettoyées !!! .

Chaque ménagère avait ses "goupillons" plus ou moins gros ou poilus pour les bouteilles de vin, de lait . Les bouteilles de lait ? des bien rondes à gros goulot pour pouvoir bien enlever la crème car le lait avait de la crème en ce temps là . De nos jours tout est changé, moins il y a de crème dans le lait plus il coûte cher ...Mais on est si pressé de nos jours de mourir sous nos tas de plastiques !!!

La bouillotte

Dans les années 50 et 60, la bouillotte en caoutchouc se démocratise de plus en plus dans les ménages. Elle remplace peu à peu la brique chauffée dans la cuisinière et enroulée dans un chiffon qui servait à réchauffer les lits des logements mal chauffés.

mon avis à moi ?? Encore un commentaire imbécile ! Si votre pharmacien en a encore une (ou que vous en trouviez une dans une brocante) achetez-la . Vérifiez le bouchon avec de l'eau bouillante (dans l'évier par prudence) et si tout va bien utilisez la donc avec de l'eau chaude sur le ventre (en cas de "tourista"), avec de l'eau glacée pour une entorse, ... ou avec de l'eau à bonne température pour fabriquer des yaourts ou encore finir une cuisson dans la "marmite norvégienne" de la "vieille chouette" (regardez la fiche technique)

L'ardoise d'écolier

Les écoliers des années 50 et 60 ont tous utilisé une ardoise à l'école. En général, elle servait à apporter une réponse rapide aux questions du professeur, en écrivant à la craie ou au crayon à ardoise.



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

Le but était également d'économiser les cahiers en n'y faisant inscrire que le strict nécessaire. Les élèves d'aujourd'hui découvrent parfois avec surprise que certains de leurs professeurs ont choisi de remettre l'ardoise au goût du jour pour les questions orales.

mon avis à moi ??? On ne peut qu'applaudir car gâcher du papier comme on le fait c'est gâcher des arbres, donc augmenter stupidement la pollution sans aucun bénéfice et surtout pour l'élève ! Car le "prof" s'aperçoit immédiatement de celui qui ne suit pas, soit qu'il est dans la lune... ou qu'il n'a pas compris... ou compris à l'envers . En plus on efface et l'enfant ne garde pas la trace d'une erreur. Il ne retrouve sur son cahier que les choses "validées" ce qui le reconforte

Je suis une adepte de l' "ardoise-pense-bête" ... et puis , là aussi vous rappelez-vous de l'odeur de la craie qu'on effaçait du tableau noir ? de l'odeur du tableau noir quand on le nettoyait à fond le soir avec l'éponge mouillée avant de partir . C'était l'odeur du soleil sur les chemins des vacances

Allez, trottez chez la vieille buraliste , elle en a sûrement une qui traîne dans un coin .. et quel merveilleux pense bête"!

Le pupitre d'écolier

Des générations d'écoliers se sont installés deux par deux sur leur pupitre en bois. Le plan de travail incliné s'ouvrait par le dessus. Ce pupitre présentait l'avantage d'intégrer un banc, un encrier et un plumier.

mon avis à moi ??? On laissait nos livres à l'école et l'on ne transformait pas les écoliers en chameau bossu, ployant sous le poids du harnais ou traînant à regret une poussette à roulettes comme une mémé au retour du marché !! Et puis chaque génération ajoutait quelque graffiti sous le couvercle dont se régalaient la génération suivante !! En plus, dans les "écoles-à-classe unique", il y avait des tailles différentes et je vous dit pas notre fierté de passer des "petits" au "grands".

La plume Sergent Major

Les petits écoliers des années 50 et 60 s'entraînaient quotidiennement à l'écriture avec les pleins et les déliés, en fonction de la pression exercée sur la plume. On la trempait dans l'encrier du pupitre . Pour ces élèves, "Sergent Major" reste inmanquablement lié à l'écriture car à l'époque, l'écriture était un vrai critère de sélection

mon avis à moi ?? et je me demande si ça ne le reste pas encore , quelle femme n'a pas rêvé d'une "belle" lettre d'amour, quelle grand'mère n'aurait pas des bulles dans les yeux en recevant les vœux d'une petite fille, quel patron ne serait pas heureux de trouver sur son bureau un rapport avec une étiquette bien lisible ... Tiens, et même vous, ne seriez vous pas content de pouvoir relire votre ordonnance ... il est vrai qu'elle est sûrement informatique . Cela a un avantage pour votre pharmacien ...

Mais j'y pense, n'avez-vous pas dans votre grenier ou au fond d'une caisse quelconque un de ses vieux cahiers où une aïeule appliquée a transcrit à grands renforts de pleins et de déliés la recette de "sa" blanquette ou de "son" pain d'épices . Si vous en trouvez quelques unes n'oubliez pas de nous les envoyer sur le site dans "messages" car bien sûr nous partagerons avec les autres strigidés qui s'intéressent à ce site !

Et surtout, quand vous écrirez sur les étiquettes de vos "boîtes" , essayez ce vieux porte plume que vous avez récupéré : ce sera tellement plus joli ! Et vous pourrez vous servir des porte-plumes que vous vous avez retrouvé dans la malle du grenier



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)

site lavieillechouette.com

tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

le porte-plume

Qui parmi nous, les “vieux” ne retrouve pas en fermant les yeux le petit “cal” qui bosselait le doigt où s’appuyait le “porte plume” ?? Bien sûr il y avait le bâton de bois avec son morceau de tôle noire arrondi comme une tuile canal où s’enfonçait la plume ... mais il y avait les “beaux”, vous savez ceux que la Tatie vous rapportait de Paris (avec une tour Eiffel “en relief” dans la petite bille de verre qui traversait le manche . J’ai gardé jusqu’à l’an dernier un vieux, en ivoire (ou en os ??) avec le bout tout arrondi par les dents qui l’avaient mâchouillé” jadis .. et puis mon chien a déterminé qu’il s’agissait d’un os ... et je ne peu plus écrire mes étiquettes à la plume !!!

L'encrier

Ce petit gobelet en céramique qui servait d’encrier était inséré directement dans le bois des pupitres d’écoliers. *Le savez-vous ?* Dans les années 50 et 60, l’encre utilisée était violette

mon avis à moi ??? Vrai ... et le maître la fabriquait avant l’entrée en classe . C’était souvent même une tâche réservée au meilleur élève de la distribuer sans en renverser sur les pupitres ... ou sur sa blouse grise . Sinon , maman était furieuse car “ça tenait” drôlement sur les tissus et le cuir des chaussures ... et on avait si peu de vêtements par rapport aux enfants d’aujourd’hui . Mais la couleur ne s’oublie pas ... ni l’odeur d’oseille sauvage fraîche écrasée entre les doigts

Et puis sans encre comment écrire à cette époque ? Même pour les plus “réacs” , les adeptes de la plume d’oie, il fallait quand même de l’encre dans un encrier !

Et plus récent , vous rappelez vous des encriers “watermann”, bien polygonaux qu’on pendait au cartable avec une ficelle ... Je me rappelle d’une bagarre de gosses et d’un “encrier-catapulte” qui a fini sa course sur le bureau d’un professeur ... assorti d’une “colle-pour-tout-le-monde” le jeudi suivant !!!

Enfin , le buvard

Bien sûr, si vous faites partie des calamophiles, vous ne vous êtes jamais passé de vos buvards ! C’est vrai qu’à côté du fonctionnel rectangle de papier-buvard , les “publicitaires” offraient généreusement leur image , marketing avant la lettre ... et ça marchait très bien ... la petite fille de Meunier et son chocolat ... et en plus quand il y avait des images ... il est vrai qu’on ne les payait pas ... mais on les échangeait déjà !

Surtout, ne les jetez pas ! Pour pouvoir nettoyer de la bougie c’est “épatant” . Grattez l’excédent, puis un buvard dessus , un buvard dessous, vous repassez à fer doux . Essence de térébenthine (la vraie , de résine de pin naturelle) puis vous lavez soigneusement au bon savon de Marseille ... et vous cherchez la tâche ...

Les premiers stylos Bic

Lorsque les stylos à bille Bic apparaissent en 1950, une vraie révolution s’opère dans le monde de l’écriture : il n’est plus nécessaire de transporter porte-plume, plume, buvard et encre pour écrire.

Mais c’est seulement en 1965 que les petits écoliers ont le droit de les utiliser à l’école.

mon avis à moi ??? Cher Baron Bic, quelle “simplification” de la vie des écoliers ne lui doit-on pas ! Mais quel malheur pour la calligraphie, pour les pleins et les déliés ... et pour les collections de buvards qui ont disparu avec les “portes plumes-avec-vues” et les encriers de toutes sortes, des plus somptueux de nos ministères au flacon octogonal de waterman dont le couvercle ébréché fermait mal dans le cartable ! Bien sûr, il y a encore quelques inconditionnels du stylo à plume de luxe, qu’on exhibe pour la signature des gros contrats ... mais c’est plus pareil...

Au fait, une tâche ??? De l’alcool à brûler , lavage c’est fini



<http://la.viellechouette@wanadoo.fr>
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

La règle à calcul

Les règles à calcul permettaient aux élèves d'effectuer des calculs compliqués (racines, logarithmes...) en ajustant la réglette et le curseur central. Cet étonnant outil a été rapidement abandonné dès l'apparition des calculatrices.

mon petit mot à moi ??? Il faut reconnaître que c'est infiniment plus simple certes mais j'ai un peu froid dans le dos quand je vois quelqu'un taper un zéro de trop sur sa machine et ne s'apercevoir de rien ! Un retour au "calcul mental" de jadis ? Peut-être pas ... encore que... entraîner sa cervelle n'est pas forcément une mauvaise chose ... ça retarderait même l'évolution de la maladie d'Alzheimer alors...

Et puis dans la cuisine pas besoin de règle à calcul mais juste quelques "penses-bête" pour vos renseignements indispensables à portée de la main .

Le moulin à café manuel

Dans les années 50, le café ne se vend qu'en grains qu'il faut moudre. Avant la création du Moulinex (qui donnera son nom à la marque), machine électrique bon marché, les familles devaient utiliser le moulin à café manuel. Dans les années qui suivirent, Moulinex inventa de nombreux appareils ménagers prévus pour simplifier la vie des femmes au foyer. Le succès sera, bien sûr, très important. Le savez-vous ? Suite à différents problèmes financiers, Moulinex a été intégré à Seb en 2002.

mon avis à moi ??? Le café en grains, torréfié dans une poêle bien chaude (mais pas trop) et "mouliné" avec un vrai moulin c'est autre chose ! On coinçait le moulin entre les jambes en croisant les pieds et on tournait au rythme de la chanson à la mode qui passait à la radio . Le grain s'écrasait avec un petit bruit croustillant et comme un petit "pet" de parfum ... On ouvrait le tiroir pour regarder s'il y en avait assez pour "la chaussette" parce que le parfum, il s' "évaporait" si on le faisait trop à l'avance . Juste au moment où la bouilloire allait chanter, on versait l'eau par petits coups sur la mouture qui gonflait peu à peu en embaumant la pièce ...

Je me rappelle avec émotion du café de ma grand'mère qui se cachait de mon grand père pour y mettre de la chicorée Leroux (ça existe toujours mais c'est plus le même goût exactement) . Et alors mon Pépé disait :

-" Tu vois ma Toinette, je préfère en boire moins de ton bon café, pour faire plaisir aux docteurs, mais on ne me fera pas boire du café coupé de chicorée : C'était bon pendant la guerre !"

Il est mort quand même de son coeur malade mais elle a continué à nous faire le même café . Et mon "vieux hiboux" adorait son café ... mais lorsqu'elle est morte ... je n'ai jamais su le faire "aussi bon" ... Même en le faisant pareil . Mais il est vrai que le café il a comme tout , un goût d'amour et de partage différent pour chacun.

et son petit frère le moulin à café électrique :

Car j'allais oublier dans mon émotion de vous parler des moulins à café électriques . Surtout ne les jetez pas ! Récupérez-les au contraire dans les vide-grenier car c'est épatant pour piler les épices ou les herbes sèches de votre cuisine "sans" au dernier moment . Et puis certains avaient de magnifiques formes à faire pâlir de rage nos dessingiers actuels !

la "chaussette-à-café"

"Je vous parle d'un temps que les moins de (3 fois) 20 ans ne peuvent pas connaître" . Bien sûr, il y eut l'époque heureuse de mon arrière grand'mère qui passait le marc infusé dans l'eau bouillante à travers une petite "passette" dans son "pot à café" pour le servir . Puis il y eut "la chaussette", une



<http://la.viellechouette@wanadoo.fr>

site lavieillechouette.com

tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

chaussette tricotée si finement que pas le moindre petit bout de marc n'aurait réussi à se faufiler entre les brins ! La chaussette bien rincée à l'eau était suspendue au bord de la verseuse . On versait la mouture fraîche moulue dedans puis petit à petit on la faisait "gonfler" en versant doucement l'eau bouillante (mais non bouillie car il n'y avait plus d'air !) . On laissait s'infuser le tout et l'on versait en tenant le couvercle avec un joli geste dans les "mazagrans" , ces tasses favorites de Mazarin . Il fallait des cuillères à longues queues pour tourner au fond "les pierres de sucre" .. Cela ne vous dit rien ??

Chez "Felix Pottin, épicerie fine" où j'allais avec ma grand'mère , sur des grands comptoirs, dans des placards vitrés trônaient alors des boîtes à épices avec des étiquettes multicolores et sur une petite table à rebords , une sorte de stèle de pierre , dressée comme une coiffe de bigouden , brodée par les coups d'un petit marteau de bronze doré : le pain de sucre . Une odeur indéfinissable de caramel mêlée de rhum et d'ananas auréolait cette table :l'odeur du sucre . La "dame" m'en donnait parfois un éclat ... mais je n'ai jamais retrouvé depuis ce goût d'ailleurs, ce craquant sur la langue quand on fini par croquer la petite lame fine qui reste sur la langue...

Bien sûr , il y a eut les filtres de nylon plus fins, puis les filtres en papier, puis les machines à café, on a importé la mode des "expressos" et leurs machines idoines mais jamais plus il n'y a eut ce :

"- allez Mamie, asseyez vous, je vais faire un petit café"... sous entenduun peu de Bonheur et un brin de causettes partagés ...

Maintenant il y a "x" petits "noirs" debout devant une "colonne-à-café" qui dilue un peu de poudre avec de l'eau triste, au mieux un dé-à-coudre de "chose" tellement épaisse et noire que dans un garage vous risqueriez de la confondre avec l'huile de vidange de votre voiture ! Et je ne sais même pas si l'odeur pourrait vous éviter l'erreur

Chez nous, pour le "vieux hibou" et nos visiteurs il y a encore du café vert torréfié à la poêle, et si le plus souvent je sors la jolie verseuse Bodum de ma fille chérie, j'extrait parfois de l'étagère la vieille cafetière de mémé Toinette ... Même si je sais bien que ça ne sera plus jamais "pareil"

Le "moulin à légumes"

Je ne veux pas déterminer si c'est le "Passe-Vite" du sieur Victor Simon, à Morlanwelz (Belgique), ou le "Moulin-Légumes" de Jean Mandelet avec des ustensiles qui hachent, coupent, pulvérisent et... passent les légumes cuits, avec 4 modèles et 3 grilles qui est l'auteur de la "vraie" purée mousseline de France mais ce que je sais c'est que c'est encore avec un de ces engins antédiluviens , "écolos" en diable (puisque'ils ne nécessitent pour fonctionner que de l' "huile de coude") qu'on fait aujourd'hui les meilleures purées; les meilleures soupes et les meilleures gelées de fruits !

Vous n'aurez pas de peine à en trouver sur les brocantes car ils ont été supplantés par mille et un engins électriques ... mais "récupérez-en" donc un et un jour de coupure de courant testez ce superbe engin ... et surtout son efficacité !L'histoire veut que les deux hommes n'appréciaient que modérément les grumeaux de la purée "au pilon" de leurs épouses auraient inventés leurs engins pour améliorer la choses ...

Le "passe-Vite était une passoire mais toutes les passoires n'était pas des Passe-Vite" certes mais l'inventivité commerciale et publicitaire de Jean Mandelet va, à travers ses inventions "libérer la condition féminine" En tous cas , ce sont de grands bienfaiteurs des cuisinières !!!

La boîte à biscuit

Dans les années 50 et 60, les biscuits étaient vendus dans des boîtes à biscuit en métal. Cela permettait de les conserver plus longtemps que dans les paquets souples. Une fois vides, ces boîtes à biscuit étaient souvent réutilisées pour ranger différents objets : petit matériel de bricolage, argent,



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)

site lavieillechouette.com

tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

ustensiles de couture...Les boîtes à biscuit qui ont le plus marqué les gens sont certainement les boîtes des Galettes Saint-Michel. Aujourd'hui, les entreprises productrices de biscuits proposent souvent leurs produits conditionnés dans ce type de boîte, mais les nostalgiques préfèrent rechercher les anciennes boîtes de leur enfance.

Mon avis à moi ??? Comment voulez-vous en ouvrant une boîte en plastique avoir la même impression qu'en ouvrant la boîte avec le chromo que vous avez toujours connu dans laquelle votre grand'mère enfermait déjà ses petits biscuits qu'elle fabriquait avec tant d'amour pour ses petits enfants . Impossible . D'abord , pas de secret : vous voyez dedans ... donc pas envie d'ouvrir ... et puis il y a toujours une odeur de fade, de plastique qui se mélange avec l'odeur de vos chef d'oeuvre Une fois encore si vous n'avez pas la chance d'avoir hérité de votre Mamy une boîte à trésor , fouillez les vide-grenier et vous risquez d'y trouver des 'tines" qui vous permettront d'y mettre vos réserves de sucre et de chocolats hors d'accès des souris !

Les Roudoudous

Vous vous en souvenez sûrement... Peut-être les appeliez-vous autrement, mais ces petits bonbons au sirop coulés dans de véritables petites coquilles de coques, d'huîtres ou de moules, ont ravi de nombreux enfants. Ces délicieux petits bonbons se dégustaient en léchant directement la coquille. Aujourd'hui, on trouve toujours des Roudoudous, mais en général dans des coquilles en plastique. mon avis à moi ??? Tiens j'en ai déjà parlé plus haut_ ?? non ??? De toutes façons ce n'est pas les mêmes . Promis un de ces jours je vous mettrai la recette sur le site pour que vous en découvriez des vrais.

Le bâton de réglisse

Ces petits bâtons d'une dizaine de centimètres ont régalé de nombreux enfants. Ces friandises peu sucrées étaient mâchées pendant des heures par les amateurs. Ils sont toujours disponibles aujourd'hui et ils sont souvent mâchés par les fumeurs qui essayent d'arrêter le tabac ... mon avis à moi ??? et les "nostalgiques" ... il y en a encore, rangés comme autrefois dans des jolis bocaux de verre chez les derniers "petits épiciers" (des gens merveilleux qui savent encore "dégoter" les derniers "flan sans sucre" , les "cheveux d'anges de Tante Marie", la dernière boîte de vrai "cirage" (dans sa boîte de ferraille avec son petit mécanisme pour soulever le couvercle) qui faisait briller tous les petits souliers le jour de la rentrée . Renseignements pris auprès du dentiste, comme c'est naturel, quasi "sans sucre" ce n'est certes pas "cariogène" mais à trop "tirer" sur la racine de réglisse il y a un risque de "dents de lapin" chez les "rongeurs" permanents !

Les Mistral Gagnants

Complètement disparus aujourd'hui, les Mistral Gagnants avaient pourtant les faveurs des enfants et adolescents des années 60. Le nom ne vous dit peut-être rien, mais vous avez déjà forcément goûté à cette petite poudre sucrée et acidulée déposée dans un sachet, et qu'il fallait aspirer avec une paille de réglisse. En ouvrant l'emballage, l'enfant découvrait alors si son sachet était perdant ou gagnant. Dans ce dernier cas, il pouvait obtenir un nouveau sachet de poudre gratuitement ! En 1985, le chanteur français Renaud en a fait le titre d'une chanson, restée comme l'une de ses plus belles compositions. ma note à moi ??



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

Je garde un souvenir bien plus tendre pour les “roudoudou” ou le “zan” qu’on déroulait . J’ai essayé un jour d’en racheter dans une guitoune près d’une école... Le zan était caoutchouteux et avec une odeur de poussière ... Et il n’y avait plus de “roudoudou”, que des coupelles en plastique avec du sucre 100% coloré et parfumé chimiquement . J’en ai donc refait chez moi, dans des vrais coquillages ... jusqu’à ce que je retrouve le goût d’origine .

La limonade

Les limonades , conditionnées dans une bouteille en verre à muselet , rappellent souvent l’enfance des années 50 et 60.. Après avoir décapsulé le bouchon en céramique, le goût acidulé du citron ravissait le palais des enfants.

mon idée à moi ??? Comment peut-on parler de goûters d’enfance en été sans la bouteille qui remonte du fond du puits dans son seau . On l’égoutte, on l’essuie , un doigt de sirop de menthe, bien chimique et bien vert ou un doigt de “grenadine” (sans grenade bien sûr !) mais bien chimique aussi ...mais bien rouge : le “diabolo-menthe” ou le “diabolo-grenadine” ce n’était pas bien dangereux mais les “moustaches” rouges ou vertes qui décoraient nos lèvres nous trahissaient !!!

Le chocolat en poudre Banania

Qui n’a pas eu sur sa table de petit déjeuner une boîte de Banania, sur laquelle figurait un homme noir se délectant du produit et le célèbre slogan : “Y’a bon Banania”. D’après la légende, ce slogan aurait été choisi grâce à un employé de Banania d’origine sénégalaise. Après avoir goûté le produit, il aurait déclaré : “Y’a bon !” .Mais au cours des années 70, la marque, créée en 1912, a connu de nombreuses critiques au sujet de ce slogan, jugé porteur de stéréotypes raciaux et colonialistes.

Le savez-vous ? En 1968, Banania représentait 30 % des ventes de chocolat en poudre sur toute la France. Aujourd’hui, la marque est beaucoup moins populaire et ne représentait plus que 8 % des ventes en 2008.

mon avis à moi ??? Ce slogan, il n’avait rien d’infamant aux yeux des anciens , c’était plutôt une référence aux soldats d’Afrique, venus se battre aux côtés de nos “poilus” . On assiste aujourd’hui au début d’une nouvelle “chasse aux sorcières”, au triomphalisme du “politiquement correct” ... Et particulièrement idiot car un “accent”, “une façon de parler “ fait partie de notre personnalité . Pourquoi ne pas trouver ridicule un berrichon qui dit “ ben j’ vais vous dire” au lieu, comme dans le sud où l’on prononce toutes les lettres :”bi-i-eng , je vais vous le dir-r-e-e “ !!!

Toutefois, comme ce n’était pas que du cacao mais il contient aussi sucre et poudre de bananes il est donc déconseillé pour les gens obèses . La baisse des ventes sont plutôt imputables aux “régimes minceurs “ à la mode ...

Mais tant pis , je vous livre un souvenir d’enfance : l’aviez vous essayé à l’époque, pour le goûter, sur une tartine de bon pain, beurrée au vrai beurre fermier bien crémeux ?? C’est une de mes “madeleines à moi

Les bonbons aux fleurs

Je suis sûre que vous vous rappelez de ces petits bonbons si durs “à la violette” ou au “coquelicots” Non ?? Pourtant toutes les “mémés” en achetaient à l’épicerie de la place . Vous ne vous rappelez pas ??? Mais si voyons : les bonbons “à la violette” avaient un goût d’eau de Cologne à trois sous et les “coquelicots” avec son goût d’oseille était tellement plein de rouge de cochenille que la langue restait rouge 2 jours !

Impossible de cacher aux parents que la “privée de dessert” avait reçue la visite de sa grand’mère !



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

Les pastilles Vichy

Dans les années 50 et 60, les pastilles Vichy au goût mentholé, constituées de sels minéraux, ponctuaient souvent les repas de familles, pour leurs vertus digestives. Leur succès ne s'est jamais démenti, et l'entreprise productrice des fameuses pastilles a décliné le concept avec le goût citron et le goût anis.

mon avis à moi ??? Encore un souvenir d'enfance, mamy Toinette en avait toujours dans ses poches et ma petite fille glissait ses mains dans le tablier "pour avoir un sucre", comme je l'avais déjà fait enfant. Là aussi il y avait une belle boîte en fer ... mais à mon grand regret le couvercle s'est égaré dans un déménagement ... Vous avouerais-je que je la cherche depuis ...même si je sais bien que ça ne sera pas celle de la table de nuit de Toinette !

La boîte de Cachou

Les boîtes jaunes des Cachous Lajaunie sont encore disponibles aujourd'hui, mais elles restent souvent associées à des souvenirs d'enfants. Disponibles en 3 parfums au départ (réglisse, menthe et vanille), les Cachous Lajaunie ne sont désormais plus vendus qu'au parfum réglisse.

Le savez-vous ? Depuis sa création en 1880, la boîte jaune des cachous Lajaunie n'a jamais été modifiée, à part pour des changements d'adresse du lieu de production, ou pour la création d'éditions spéciales.

mon avis à moi ??? Les grands fumeurs depuis toujours achètent les "cachous" en même temps que leur "drogue" au bureau de tabac ... histoire disent-ils de moins fumer quand ils sucent les petites pastilles noires du pharmacien toulousain... Je ne leur connais guère d'efficacité chez les fumeurs autour de moi !!!

Et puis vous vous souvenez peut-être du spot publicitaire le plus court de toute l'Histoire : une jolie fille qui tient dans une main la précieuse petite boîte jaune et qui dit en se trémoussant "Cachou Lajaunie Oh Oh !" . 2 secondes 45 chrono mais terriblement efficace sur les ventes !

L'huile de foie de morue

Souvenez-vous du goût désagréable qu'avait l'huile de foie de morue dans votre bouche...

Et pourtant, à une époque où les compléments alimentaires étaient beaucoup moins présents dans les maisons qu'aujourd'hui, l'huile de foie de morue constituait le meilleur apport en acide gras et en vitamines A et D.

mon avis à moi ??? D'accord nos souvenirs de cette horreur matin et soir ne nous portent pas à défendre l'huile de foie de morue et pourtant ... Si vous trouvez des foies de morue frais vos enfants les adoreront poêlés, avec une persillade et un filet de citron.

Quant à l'huile elle-même, elle existe maintenant "désodorisée" . Mettez une compresse bien imbibée la nuit sur des engelures ou des crevasses . Mettez un gant ou une chaussette pour la tenir . Et le lendemain vous croirez à un remède de sorcière !

J'ai envie d'évoquer aussi avec vous des "vieilles choses"
pas forcément culinaires mais qui font partie de la vie des "vieilles chouettes"

Les tabliers d'écolier

Dans les années 50 et jusqu'à la fin des années 60, les petits écoliers devaient porter une blouse à l'école : le sarrau. Les garçons portaient en général une blouse grise et les filles portaient parfois une



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

blouse rose. Aujourd'hui cette obligation n'existe plus, mais il est souvent bien pratique d'équiper les écoliers d'une blouse lors de travaux manuels plutôt salissants tels que la peinture.

mon idée la dessus ?? J'ai porté toute ma jeunesse les blouses "réglementaires" de mes diverses écoles . Difficile le modèle imposé car si vous avez plus de fesses ou de poitrine que la moyenne, vous avez le choix de ne pas fermer tous les boutons (et vous êtes "collée" parce que vous n'êtes pas correctement habillée en cours) ... ou selon le cas vous ne pouvez croiser les bras ou respirer dans votre carcan ! Mais, mais ça avait un énorme avantage : tout le monde était logé à la même enseigne et les couloirs des écoles n'était pas un podium de défilé de mode . L'enfant de parents modestes n'était pas humilié parcequ'il n'avait pas les baskets , le jean ou le blouson du fils de "riches" avec l'étiquette "qui va bien"... Ces choses aussi mesquines, étaient évitées par ces uniformes qui nous mettaient toutes sur le même plan ... et c'était juste et bien . A quand le retour des uniformes ??

Chez la "vieille chouette" , pas de problème, tout le monde a "son" tablier , avec "son dessin" ... et on le dessine à la demande !

La télévision en noir et blanc

Dans les années 50 et 60, la télévision en noir et blanc est en pleine expansion. Le nombre d'émissions et d'heures de retransmission augmente.

En 1964, on passe d'une à deux chaînes en noir et blanc...La même année, Noëlle Noblecourt, présentatrice de "Télé Dimanche", est renvoyée pour avoir montré... ses genoux !

mon avis à moi ??? Trop vieille sans doute, je persiste et je signe : les photos en noir et blanc c'est autre chose que la couleur, ça ne "s'impose" pas à vous, ça laisse à chacun sa façon de voir la poésie d'un regard différent . Je me rappelle, lorsqu'à plat ventre sur le tapis de la chambre de mon père malade, ma soeur et moi ... et parfois une "amie du jeudi" nous regardions le théâtre . Le "Cid" "Andromaque" ou "le bourgeois gentilhomme" à la comédie Française; c'était autre chose qu'au Lycée Jeanne d'Arc avec l'épineuse Mademoiselle ... Et les reportages de Frédéric Rossif .. je crois bien que c'est ces images là qui m'ont donné le goût d'autre chose, d'ailleurs.

Et puis , rappelez-vous Raymond Oliver et Catherine Langeais : maman ne ratait pas une émission ... et je me faufilaï parfois pour écouter . J'ai encore en mémoire la recette du poulet à l'estragon ... que je fais toujours au printemps avec les jeunes pousses c'est vous dire !!!

La 2CV

Dans les années 60, la 2 CV connaît un vif succès et elle reste encore aujourd'hui emblématique de cette époque. De nombreux clubs de passionnés continuent à faire vivre le mythe de la 2 CV à travers le monde, notamment en organisant de nombreuses courses.

mon avis à moi ??? Trois lignes pour la "merveille des merveilles" , une perle qui mériterait une "tirade à la Cyrano"...mais il me faudrait un talent que je n'ai pas et je le regrette ... Mais je ne peux m'empêcher de regretter encore ma "deux pattes" .

Vous qui êtes des amoureux des voitures, trouvez moi donc un véhicule qui

- se "décapote" et vous fait vous prendre pour la reine d'Angleterre dans son landau,
- capable d'affronter les champs labourés, des chemins forestiers en se prenant pour une débroussailleuse,
- de rouler sur le sable mouillé au pied des dunes sous la lune,
- de "monter" 5 potaches des beaux arts de Bourges à Paris avec tout leur matériel de camping et de dessin en moins de deux jours ,



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

- capable de transporter une armoire à glace 1900 sans casser la glace,
- de servir d'ambassadeur à un copain amoureux découpant des coeurs dans le toit pour exprimer sa passion ,
- de vous permettre de sortir votre "salon de jardin" pour pic-niquer au bord d'un lac de cratère où elle vous a vaillamment fait grimper avec vos copains et tout le matériel,
- de véhiculer tous les petits fours du mariage de votre meilleure copine,
- et ramener quelques temps plus tard, copain, épouse et le bébé dans son couffin sans le réveiller ce petit ange,
- ou de ramener sans encombre chez eux un nombre indéterminé de fêtards ayant dignement arrosé leurs diplômes obtenus à leur grand étonnement,
- de porter les chaises de l'inauguration de votre association du "3ème âge de St Cucufa"
- d'aller porter son picotin au vieux cheval-qui-est-trop vieux pour ne pas le gâter un peu,
- capable de rouler pendant 200 kms avec un collant de femme en guise de courroie.

bref , je vous passe sous silence les mille délicieuses occasions , les doux souvenirs que vous avez pût vivre dans ce merveilleux engin, sobre comme un chameau, souple comme un félin dans la jungle, fidèle comme une femme, douce comme une épaule amie, bien sûr râleuse comme un homme qui a perdu son rasoir et crache des petits nuages de sa pipe.

Le style ? le design ?? c'était pas la mode en ce temps là mais si on demandait à un jury de citer la voiture qui les a le plus marqué, je suis sûre qu'elle arriverait en tête sur le podium !!

L'ancien franc

Mis en place par Raymond Poincaré en 1928, l'ancien franc a difficilement traversé la Deuxième Guerre mondiale. En 1958, lorsque Charles de Gaulle est revenu au pouvoir, il a souhaité donner à la France une monnaie plus puissante : le nouveau franc est apparu dans les ménages français le 1er janvier 1960. Ce nouveau franc valait cent anciens francs.

mon avis à moi ??? Je ne sais si je vais oser vous avouer que je calcule encore souvent en "anciens francs" le montant de ma facture en euros . Il paraît que je ne suis pas seule de mon espèce mais il faut dire que multiplier par 700 c'est pas évident !!!

Que les gens de ma génération qui ne font jamais le calcul dans leur tête lèvent la main !!!

Les chaussures Clarks

Après de nombreuses années passées à cirer leurs chaussures, les adolescents des années 50 accueillent joyeusement les chaussures Clarks Desert Boots, parmi les premières chaussures en peau retournée, couleur "poussière", donc demandant moins d'entretien. Cette chaussure bon marché avait été inspirée par les chaussures que les officiers britanniques achetaient dans les bazars du Caire, en Égypte. Aujourd'hui, cette chaussure existe toujours, mais n'est plus accessible à la clientèle peu fortunée qui a fait sa renommée.!!

mon idée à moi ??? Certes, ce fut une chaussure d'étudiants fauchés mais nous les filles, qui ne savions pas marcher sans talons, nous n'apprécions pas beaucoup les "clarks" avec les jupes que nous portions toutes à l'époque !! Car le jeans généralisé est très récent !^

Si vous en avez une vieille paire dans un coin, gardez la donc pour le "cochon" ou pour le "gras" . A la fin de la cuisinée , vous les "graissez" bien partout ... et quel confort car on passe des heures debout , au froid (pour la viande) et elles adorent les grosses chaussettes vos clark !!!



<http://la.viellechouette@wanadoo.fr>
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

Les bretelles

Quel écolier des années 50 ou 60 n'a pas porté de bretelles sous son pull pour retenir son pantalon ou sa culotte courte ? De nos jours, la ceinture a largement remplacé les bretelles et celles-ci se portent le plus souvent bien visibles, comme accessoire d'une tenue.

mon avis à moi ??? Qu'est-ce que c'est "chouette" les bretelles !! Au lieu d'être "étripé" après le repas de communion du neveu, au lieu de ramasser son pantalon sur ses sabots au jardin, au lieu de sauter un obstacle pour courir après son petit fils et de s'aplatir dans la pelouse les jambes coincées par la chute d'un jogging facétieux, optez messieurs pour les bretelles !!! Il y en a de si jolies et c'est tellement confortable messieurs pour loger à l'aise "vos poignées d'amour"

Et puis pour tenir la ceinture récalcitrante d'un tablier de chef, ou votre torchon à portée de la main, ce n'est pas si mal. Pour vous mesdames une pince à dessin de type "pince Aclé" c'est génial pour pendre votre manique à un bouton selon le même principe

Le téléphone à cadran

Les téléphones des années 50 et 60 ne possédaient pas autant de touches que ceux d'aujourd'hui : il ne possédaient que 10 chiffres qu'il fallait composer à l'aide du cadran pivotant !

mon avis à moi ??? Le téléphone à Paris avait alors un "pré-fixe" pour les secteurs téléphonique, associés aux numéros ABC par exemple avec le 1. Si vous composiez TUR votre correspondant était dans le secteur "Turbigo". Vous retrouvez cela sur certains téléphones aujourd'hui pour sélectionner le numéro d'un correspondant de votre annuaire alphabétique personnel ... j'allais dire "la roue tourne", erreur "on tourne en rond !" !

Les 45 tours

Les disques 45 tours (ainsi nommés car ils tournaient à 45 tours par minute) ont été créés à l'origine pour alimenter les juke-box. Leur gros trou central permettait au bras mécanique du juke-box de les saisir et placer sur la platine. Les 45 tours comportaient généralement quatre titres (deux sur la face A et deux sur la face B) et ont rencontré un succès très important chez les jeunes dans les années 60, notamment grâce à l'avènement du tourne-disque !

mon avis à moi ??? Oh vous "les vieux", vous rappelez-vous les "sur-boum" improvisées autour d'un "Teppaz" poussif avec une pile en bout de course ?? On adorait ces soirées d'été au bord de la rivière, avec les portières de la "deuche" ouvertes et cette "musique" si gaie!

Le juke-box

Le juke-box est un élément incontournable pour les bars et cafés branchés des années 50 et 60. Dans les années 70, il commence à être délaissé puis oublié. Le juke-box laisse alors la place à des modes d'écoute plus individuels, avec des baladeurs portables ou à la maison. Les juke-box sont aujourd'hui devenus de véritables objets de collection très recherchés par les amateurs des années 40 à 70.

mon avis à moi ??? Bof, c'est vrai que de souvenirs... avec toute une bande de copains, on reprenait en coeur les refrains et on se cotisait pour "aller mettre la pièce" ... et il y avait toujours un "amoureux" qui choisissait l'air favori de son élue ... S'il était "en fonds" (ou si son père, boulanger avait beaucoup de monnaie) on écoutait parfois dix fois dans la soirée le même morceau!!

mais c'était bien comme ça on l'apprenait vite pour le chanter en chœur ... parce qu'on chantait en ce temps là !



[http://la.viellechouette@wanadoo.fr](mailto:la.viellechouette@wanadoo.fr)
site lavieillechouette.com
tel 05.63.63.10.63 ou 06.86.98.40.44

Le papier peint à fleurs

Les papiers peints des années 60 étaient souvent bien plus colorés que ceux que l'on connaît aujourd'hui. Les motifs géométriques et les fleurs sont très emblématiques de l'époque.

mon idée à moi ??? Ne pleurez pas, regardez nos "disingeurs" et les nouvelles collections ils nous les refont !!! C'est des "stickers" maintenant qui sont sensés pouvoir s'enlever ... Mais leur trace à la lumière ??? Tant pis, avec un stage de bricolage chez la "vieille chouette" vous pourrez réparer les dégâts facilement !

Les tricotins et les scoubidous

Beaucoup de jeunes filles des années 50 et 60 ont commencé le tricot avec ce petit appareil : le tricotin. Il permettait de tricoter en rond et de confectionner des tubes, des bracelets, des tresses...

Toujours en bois et souvent à l'effigie d'un personnage, les tricotins se trouvent aujourd'hui en plastique ou sous forme mécanique.

mon avis à moi ??? Et on faisait milles choses avec ces tricotins qui ne nécessitaient pas de sortir de Polytechnique pour apprendre mais "occupaient les mains" même des plus maladroitesses car en ce temps-là, la "paresse était mère de tous les vices" et il n'aurait pu être question de se vautrer devant un écran ... sans un ouvrage à la main. Quelle vieille dame autour de vous n'a pas encore dans son armoire de ces torchons raides comme la justice, en "pur lin" qu'on ne pouvait utiliser que lorsqu'ils tombaient en lambeaux mais qui étaient ourlés et brodés à la main d'initiales au petit point !!!

Et, si vous vous en rappelez encore c'est génial pour faire des attaches pour vos sacs à tisanes, ou des "maniques" très efficaces.

Et cherchez bien il y a bien sans doute un porte-clef "scoubidou" quelque part. Non ?? Alors pas de problème parlez-en à une petite fille : on est plus obligé de dénuder du fil électrique pour récupérer le plastique il y a du fil "exprès" et nos petits enfants retressent à qui mieux mieux !!

Nous pourrions des heures durant évoquer toutes ces choses si lointaines que nous serons de moins en moins nombreux à partager ... alors si vous en avez envie parlez-moi, vous aussi de ses "cadeaux-souvenirs", de ces boules à neige de votre enfance ... J'essayerais de les ajouter sur le site pour que nos petits enfants, et un jour les petits enfants de nos petits enfants puissent partager ces souvenirs, ces petits bonheurs qui font le Bonheur !